

# PORCELAIN TILES & MOSAIC



WESTERN DECOR CORPORATION CO., LTD.

#### BANGKOK Head Office

1168/19, 13th fl., Lumpini Tower, Rama 4 Rd., Tungmahamek, Sathorn, Bangkok 10120, Thailand  
Tel. 02 679 8885-7, 02 285 6761-4 Fax. 02 679 9339

#### BANGKOK Showroom

CRYSTAL DESIGN CENTER (CDC)  
203-205, 2nd fl., D Building, Soi Ladprao 87, Praditmanutham Rd., Klongjun, Bangkapi, Bangkok 10240, Thailand  
Tel. 02 102 2057-8, 081 612 6533 Fax. 02 102 2059

#### NIMITMAI Showroom

57/5-7, Moo 21, Nimitmai Rd., Lamukha, Pathumthani 12150, Thailand  
Tel. 02 993 0588 Fax. 02 993 0589

#### PATTAYA Showroom

143/118-122, Moo 12, Nong Prue, Bang Lamung, Chonburi 20150, Thailand  
Tel. 082 452 5658

#### CHIANGMAI Showroom

LIV 365  
88/8, 2nd fl., Mae Cow Soi, Moo 4, Fa Ham, Chiangmai, 50000, Thailand  
Tel. 082 452 5658

#### PHUKET Showroom

108/105-106, Moo 5, Chalermprakit Rama 9 Rd., Rassada, Muang, Phuket 83000, Thailand  
Tel. 076 304 450 Fax. 076 304 451

#### HAT YAI Showroom

ASEAN PLAZA  
Unit S1003, 1468/218, Kanchananavich Rd., Hatyai, Songkhla 90110, Thailand  
Tel. 081 612 6533, 074 801 835

#### WAREHOUSE

88, Moo 21, Nimitmai Rd., Lamukha, Pathumthani 12150, Thailand  
Tel. 02 569 1948 Fax. 02 569 1949



wdc\_thailand



www.wdc.co.th



@wdc\_thailand



wdc Thailand

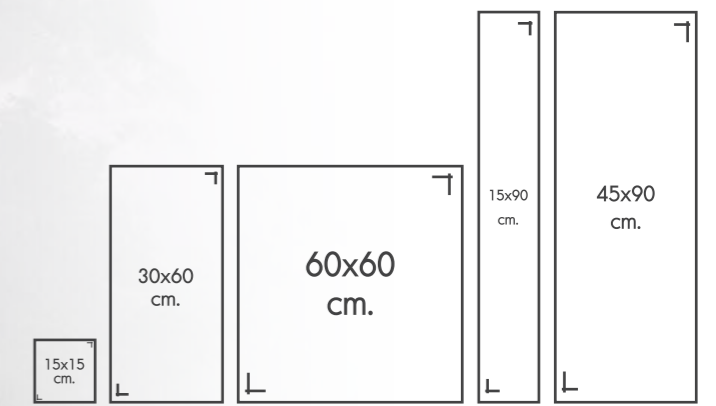
\*Actual color may look slightly different due to printing. / \*สีของกระเบื้องจริงอาจจะแตกต่างจากสีในภาพเนื่องจากการพิมพ์  
WDC reserves the right to change the products presented in the catalogue at any time.





# CONTENT

BELGIUM	01
DENMAEK	02
PRAISE	03
SPAIN	04
GERMAN	05
ICELAND	06
ITALY	07
TRANFORM	08
ENGLAND	09
CARDIFF	10
ALBERO	11
STONEHENGE	12
PARADOX	13
VOLCANO	14
UNITED	15
BUTTERFLY	16





Feeling the exquisite luxury beyond imagination brought  
by the power of nature into your floor perfectly

สัมผัสความหรูหราเหนือระดับ ที่นำความงามจากธรรมชาติ  
สู่พื้นที่ในบ้านของคุณได้อย่างสมบูรณ์แบบ



Praise Beige  
ไพรัช เบจ  
(G6873M2)

# BELGIUM

<b>Size (mm.)</b>	300x600, 600x600, 300x300
<b>Working size (mm.)</b>	300x600, 600x600, 300x300 (N/A)
<b>Surface</b>	Structured
<b>R-Rating</b>	11
<b>Rectified</b>	30x60, 60x60 : Yes 30x30 : No



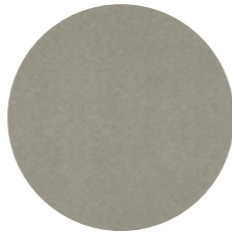
Floor : Belgium Black (G68029)  
Floor : Belgium Light Grey (G68048)



Belgium White  
G38025 (30x30), G63025 (30x60),  
G68025 (60x60)



Belgium Light Grey  
G38048 (30x30), G63048 (30x60),  
G68048 (60x60)



Belgium Dark Grey  
G38028 (30x30), G63028 (30x60),  
G68028 (60x60)



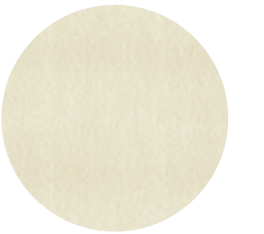
Belgium Black  
G38029 (30x30), G63029 (30x60),  
G68029 (60x60)

# DENMARK

<b>Size (mm.)</b>	300x600, 600x600
<b>Working size (mm.)</b>	300x600, 600x600
<b>Surface</b>	Structured
<b>R-Rating</b>	11
<b>Rectified</b>	Yes



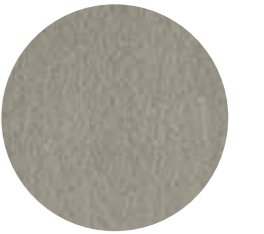
Floor : Denmark Black (G68529)



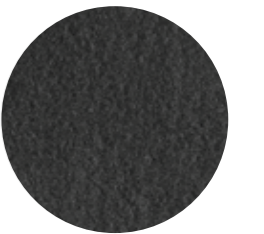
Denmark Cream  
G63525 (30x60), G68525 (60x60)



Denmark Olive  
G63548 (30x60), G68548 (60x60)



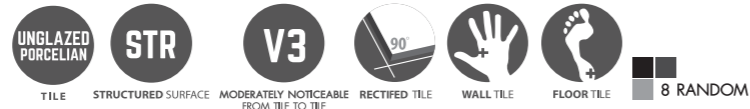
Denmark Grey  
G63528 (30x60), G68528 (60x60)



Denmark Black  
G63529 (30x60), G68529 (60x60)

# PRAISE

Size (mm.) 600x600  
 Working size (mm.) 600x600  
 Surface Structured  
 R-Rating 10  
 Rectified Yes



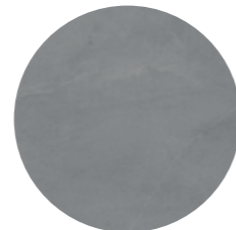
Wall : Praise Beige (G6873M2)  
 Floor : Praise Beige (G6873M2)



Praise Beige  
 G6873M2 (60x60)



Praise Light Grey  
 G6878M2 (60x60)



Praise Dark Grey  
 G6877M2 (60x60)



Praise Black  
 G6874M2 (60x60)

# SPAIN

Size (mm.) 300x600, 600x600  
 Working size (mm.) 300x600, 600x600  
 Surface Matt  
 R-Rating 9  
 Rectified Yes



Spain Cream  
 G63935 (30x60), G68935 (60x60)



Spain Light Brown  
 G63938 (30x60), G68938 (60x60)



Spain Black  
 G63939 (30x60), G68939 (60x60)

Floor : Spain Black (G68939)

# GERMAN

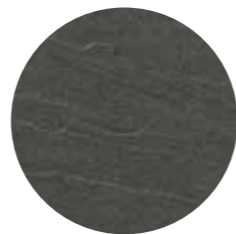
Size (mm.) 300x600  
 Working size (mm.) 300x600  
 Surface Structured  
 R-Rating 11  
 Rectified Yes



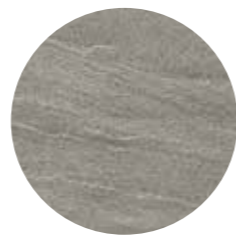
Floor : German Grey (G63428)



German Cream (G63425)



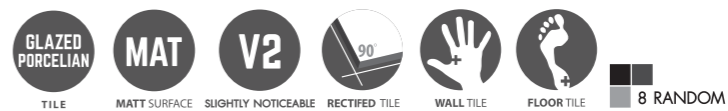
German Black (G63429)



German Grey (G63428)

# ICELAND

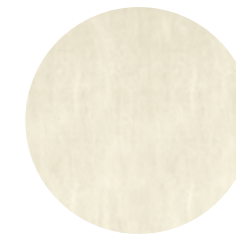
Size (mm.) 300x600, 600x600  
 Working size (mm.) 300x600, 600x600  
 Surface Matt  
 R-Rating 9  
 Rectified Yes



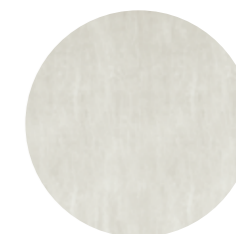
Floor : Iceland Light Grey (G68987)



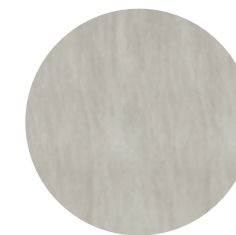
Iceland White (G63985 (30x60), G68985 (60x60))



Iceland Beige (G63982 (30x60), G68982 (60x60))



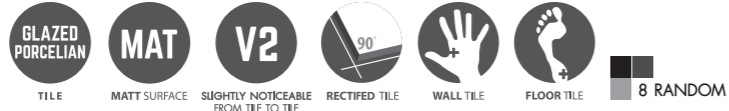
Iceland Light Grey (G63987 (30x60), G68987 (60x60))



Iceland Dark Grey (G63988 (30x60), G68988 (60x60))

# ITALY

Size (mm.) 300x600, 600x600  
 Working size (mm.) 300x600, 600x600  
 Surface Matt  
 R-Rating 9  
 Rectified Yes



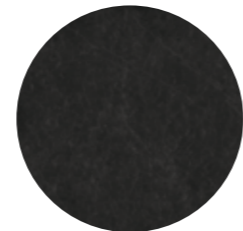
Floor : Italy White (G63915)



Italy White  
 G63915 (30x60), G68915 (60x60)



Italy Light Grey  
 G63918 (30x60), G68918 (60x60)



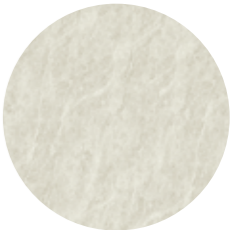
Italy Black  
 G63919 (30x60), G68919 (60x60)

# TRANSFORM

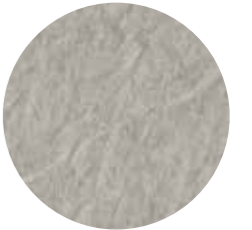
Size (mm.) 300x600, 600x600  
 Working size (mm.) 300x600, 600x600  
 Surface Matt  
 R-Rating 10  
 Rectified Yes



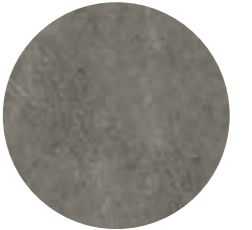
Floor : Transform Light Grey (G68768)  
 Floor : Transform Dark Grey (G68764)



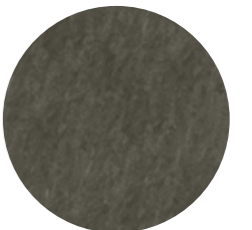
Transform White  
 (G68763)



Transform Light Grey  
 (G68768)



Transform Dark Grey  
 (G68764)



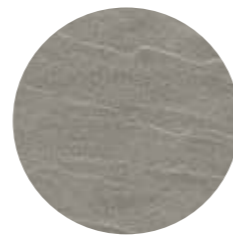
Transform Black  
 (G68769)

# ENGLAND

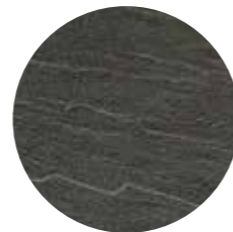
Size (mm.) 300x300  
 Working size (mm.) N/A  
 Surface Structured  
 R-Rating 11  
 Rectified No



Floor : England Black (G38629)



England Grey (G38628)



England Black (G38629)

# CARDIFF

Size (mm.) 300x300  
 Working size (mm.) N/A  
 Surface Structured  
 R-Rating 11  
 Rectified No



Floor : Cardiff Black (G38529)



Cardiff Cream (G38525)



Cardiff Grey (G38528)



Cardiff Black (G38529)



# ALBERO

Size (mm.) 150x900  
 Working size (mm.) 150x900  
 Surface Matt  
 R-Rating 9  
 Rectified Yes



Floor : Albero Grigio Natural (C159306)



Albero Bianco Natural (C159301)



Albero Beige Natural (C159303)



Albero Almond Natural (C159305)



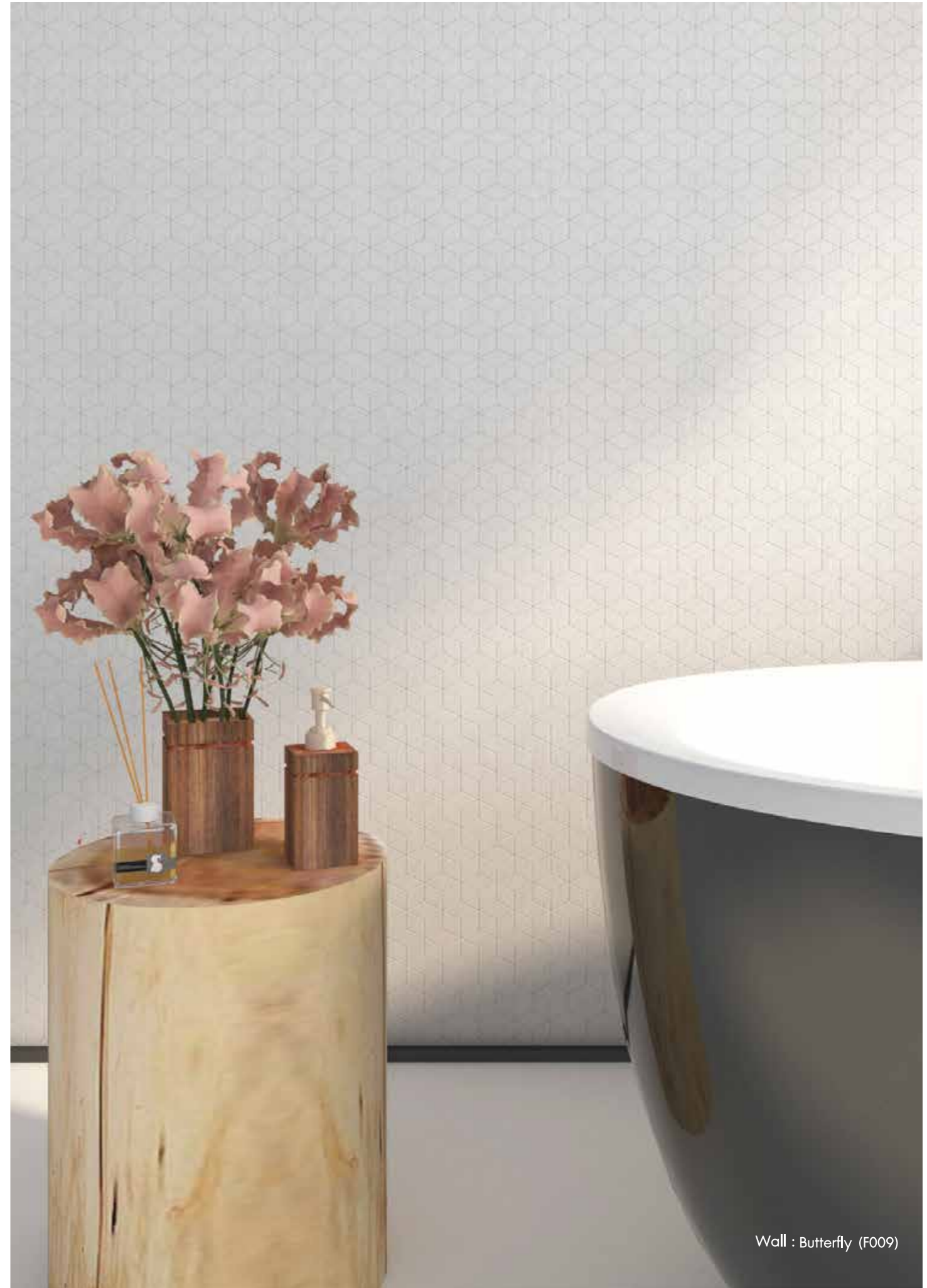
Albero Grigio Natural (C159306)



Albero Ash Natural (C159307)



Albero Marrone Natural (C159308)



Wall : Butterfly (F009)

# STONEHENGE

Size (mm.) 300x300  
 Working size (mm.) 300x300  
 Surface Structured  
 R-Rating N/A  
 Rectified N/A  
 (Made to order)



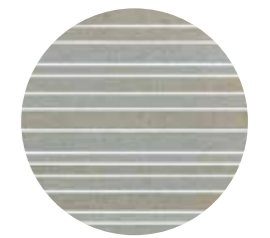
Wall : Stonehenge Light Grey (C447E)  
 Floor : Stonehenge Dark Grey (XT401E)

# PARADOX

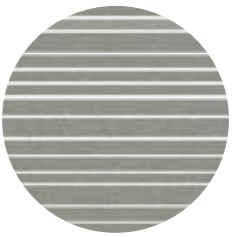
Size (mm.) 355x300  
 Working size (mm.) 355x300  
 Surface Structured  
 R-Rating N/A  
 Rectified N/A  
 (Made to order)



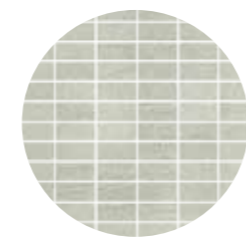
Wall : Paradox Cream (S001)



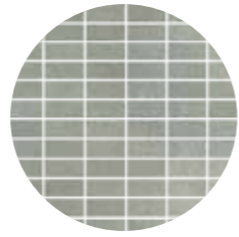
Paradox Cream (S001)



Paradox Grey (S004)

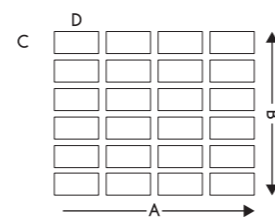


Stonehenge Light Grey (C447E)



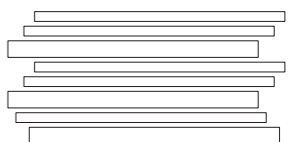
Stonehenge Dark Grey (XT401E)

## STYLE GUIDE



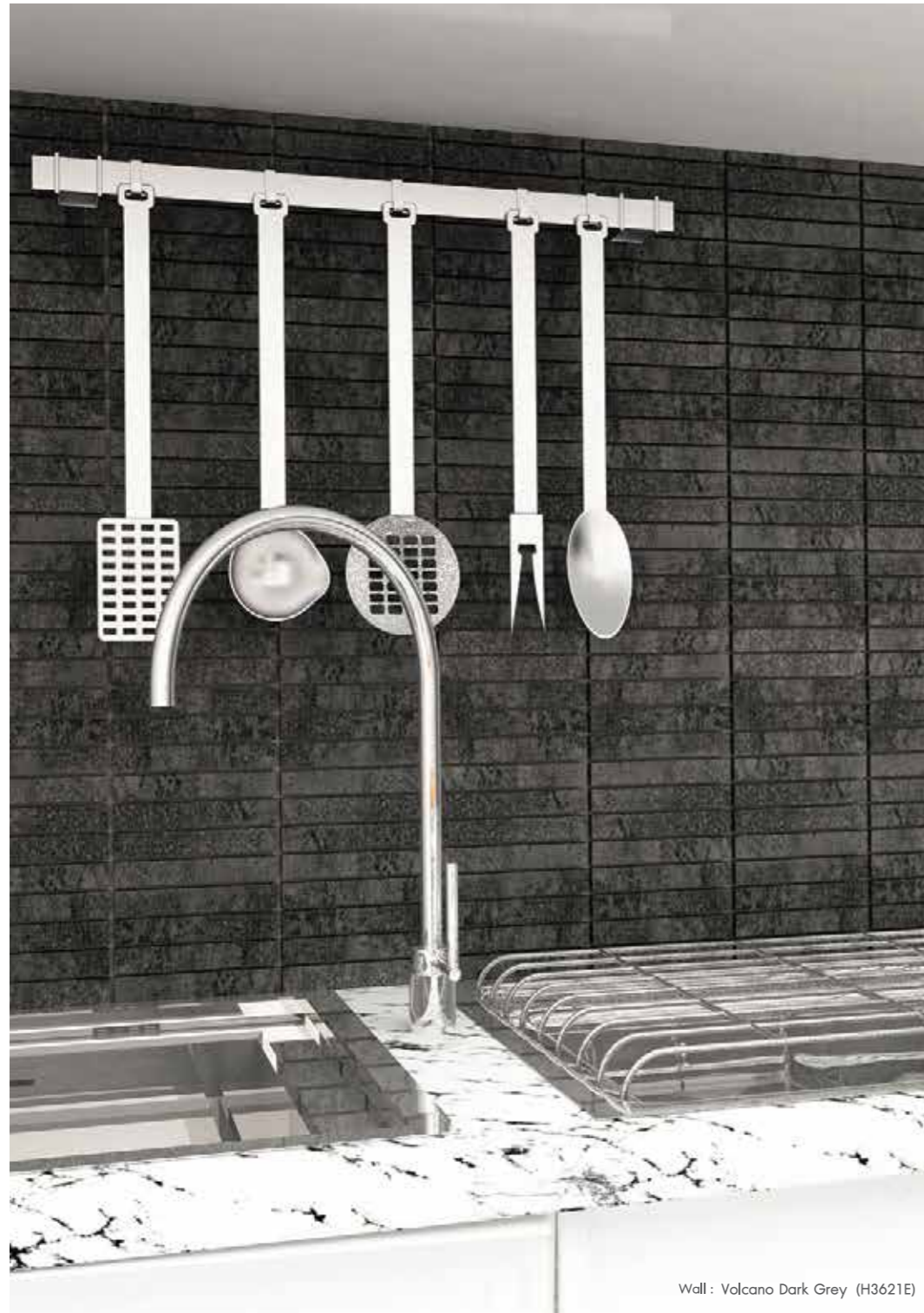
A=30cm, B=30cm, C=2.3cm, D=4.8cm

## STYLE GUIDE

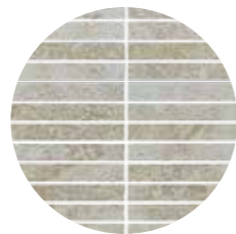


# VOLCANO

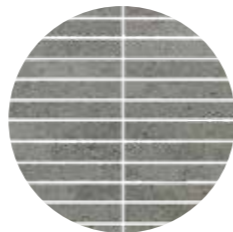
Size (mm.) 300x300  
 Working size (mm.) 300x300  
 Surface Structured  
 R-Rating N/A  
 Rectified N/A  
 (Made to order)



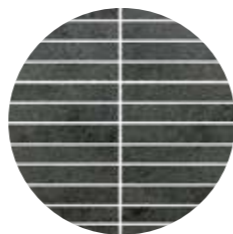
Wall : Volcano Dark Grey (H3621E)



Volcano Cream (H3622E)



Volcano Light Grey (H3623E)



Volcano Dark Grey (H3621E)

## STYLE GUIDE

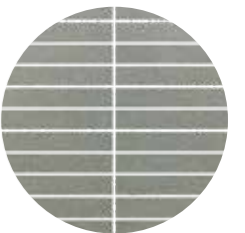
	14.7 cm.	
22 cm.		

# UNITED

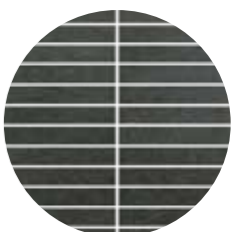
Size (mm.) 300x300  
 Working size (mm.) 300x300  
 Surface Matt, Structured  
 R-Rating N/A  
 Rectified N/A  
 (Made to order)



Floor : United Nevada (DG302E)



United Nevada (DG302E) "Structured"



United Texas (BP6015) "Matt"

## STYLE GUIDE

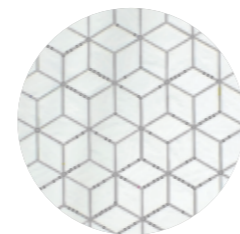
	14.7 cm.	
22 cm.		

# BUTTERFLY

Size (mm.) 300x300  
 Working size (mm.) 300x300  
 Surface Structured  
 R-Rating N/A  
 Rectified N/A  
 (Made to order)



Wall : Butterfly (F009)



Butterfly (F009)

## STYLE GUIDE



## FINISHES & TEXTURES



**POLISHED**  
 A full polished finish give the interior a vibrant and rich effect. The finish is a highly reflective and deepens the colour of tile and adds elegance to any installation.



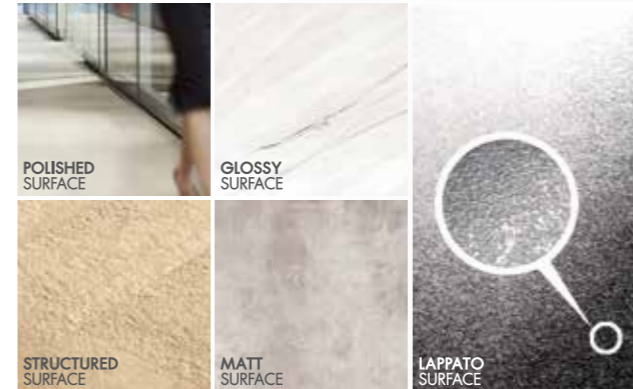
**MATT / UNPOLISHED**  
 The matt / unpolished finish give a beauty of nature soft look. The elegance of this finish is matched by its low maintenance and durability.



**LAPPATO / SEMI POLISHED**  
 The lappato finish is achieved through a mechanical process whereby the surface is polished with an abrasive wheel to softly reflect a sheer shine to give an elegant finish for an interior space.



**STRUCTURED / TEXTURED**  
 Design from natural stone or slabs, the structured or rock finish give slip resistant for any use or application. Durable and low maintenance, which offers sophistication that will lasts.



## SHADE VARIATION



**UNIFORM FORM**  
 The range of colours and tones within the same shade is relatively uniform form tile to tile. Minimal to no difference among pieces from the same production run.



**SLIGHTLY NOTICEABLE FROM TILE TO TILE**  
 The range of colours and tones within the same shade is slightly noticeable from tile to tile. Clearly distinguishable differences in design or pattern, with similar or slight change in colour tones.



**MODERATELY NOTICEABLE FROM TILE TO TILE**  
 The range of colours and tones within the same shade is moderately noticeable from tile to tile. Clearly distinguishable differences in design or pattern.



**DISTINCTLY NOTICEABLE FROM TILE TO TILE**  
 The range of colours and tones within the same shade is distinctly different from tile to tile. Random colour differences from tile to tile so that one tile may have totally different colours from that on other tiles. **FINAL INSTALLATION WILL BE UNIQUE.**

## LIGHT TO MODERATE TRAFFIC

This test is applied for glazed porcelain tile and more applicable for floor tiles. The rating measures the abrasive resistance or hardness of the tile's glaze on scale of 0-5

**Class 0 (PEI 0) NO FOOT TRAFFIC**  
**WALL TILE ONLY** and should not be used on floors.

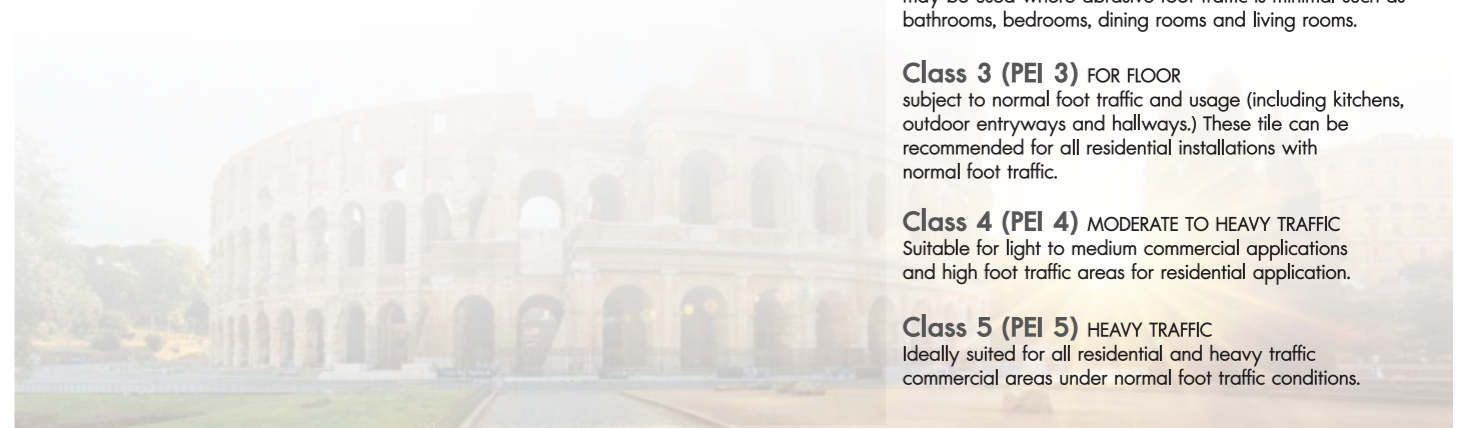
**Class 1 (PEI 1) VERY LIGHT TRAFFIC**  
 For tile that are suitable for residential bathroom with light or very low barefoot foot traffic.

**Class 2 (PEI 2) LIGHT TRAFFIC**  
 may be used where abrasive foot traffic is minimal-such as bathrooms, bedrooms, dining rooms and living rooms.

**Class 3 (PEI 3) FOR FLOOR**  
 subject to normal foot traffic and usage (including kitchens, outdoor entryways and hallways.) These tile can be recommended for all residential installations with normal foot traffic.

**Class 4 (PEI 4) MODERATE TO HEAVY TRAFFIC**  
 Suitable for light to medium commercial applications and high foot traffic areas for residential application.

**Class 5 (PEI 5) HEAVY TRAFFIC**  
 Ideally suited for all residential and heavy traffic commercial areas under normal foot traffic conditions.

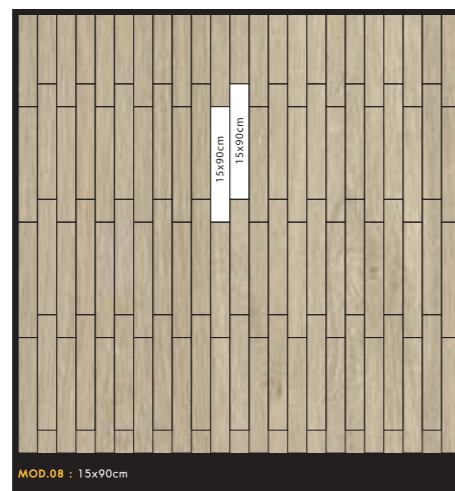
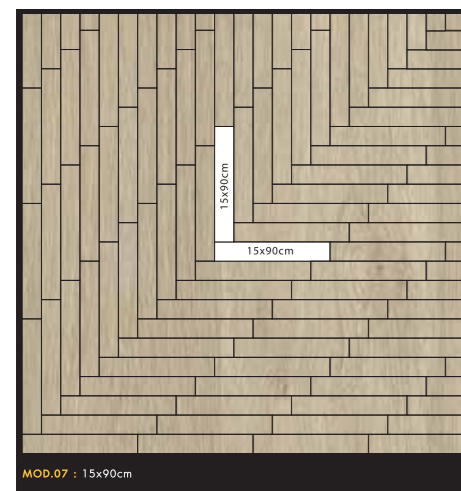
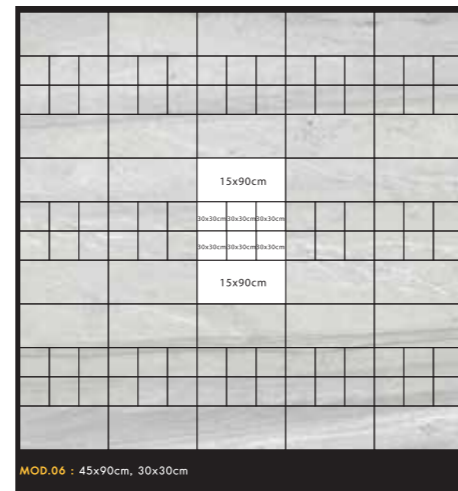
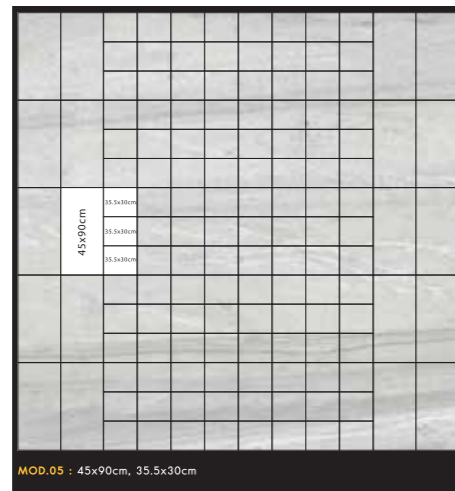
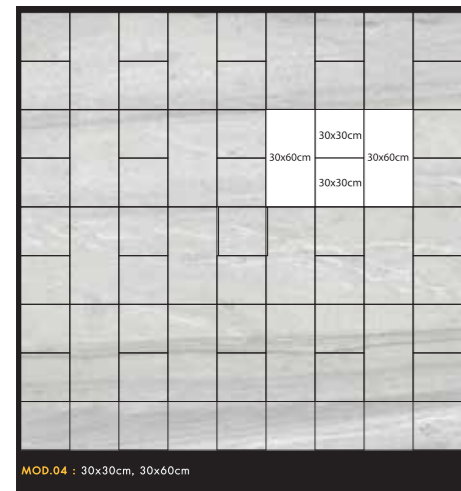
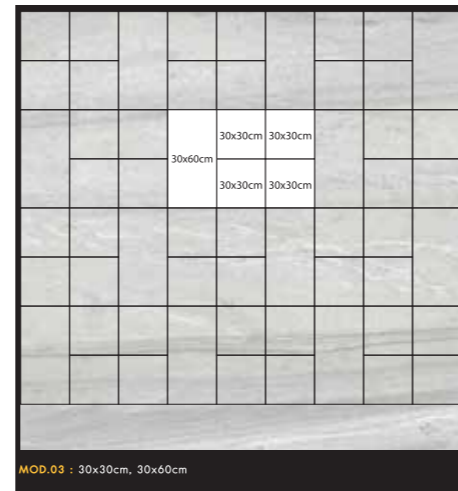
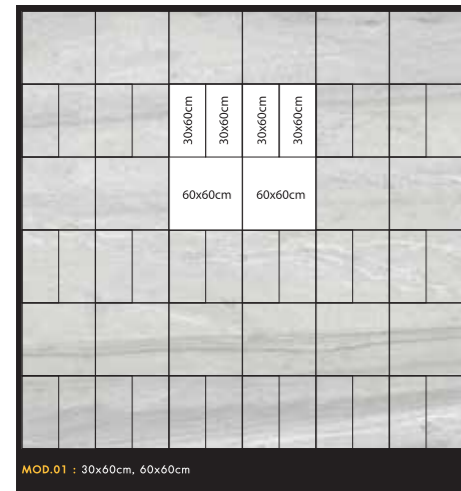


# TILE LAYOUT PATTERN

INNOVATION DESIGN FASHION POSSIBILITIES

Due to the low porosity of porcelain tiles, an improved high performance cementitious adhesive in accordance to BS EN 12004 & ISO 13007-1 is highly recommended products that meet this standard are available amongst leading adhesive manufacturers.

Please seek expert advice from adhesive manufacturers for proper selection and application.



## ข้อแนะนำการปูกระเบื้อง

### 1. ตรวจสอบข้อมูลข้างกล่อง

ควรเก็บข้อมูลข้างกล่องไว้  
เมื่อต้องการซื้อเพิ่มเติม  
ชนิด/ประเภท/รหัสสินค้า  
ขนาด/เนื้อสี  
TYPE : .....  
SIZE : .....



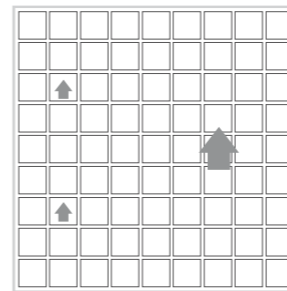
\* ตรวจสอบสินค้าที่ส่งมอบก่อนนำไปใช้งาน  
(หากไม่ถูกต้อง กรุณาแจ้งพนักงานขายทันที)  
\*\* ควรเก็บข้อมูลข้างกล่องไว้ เมื่อต้องการซื้อเพิ่มเติม  
(โดยแจ้งรหัสและเลขที่เนื้อสีกับพนักงานขาย)

### 2. หยุดปูนกั้

เมื่อพบปัญหาของกระเบื้อง เช่น เนื้อสีไม่ตรงกัน ขนาดไม่เท่ากัน  
**กรุณาติดต่อพนักงานขายโดยเร็วที่สุด**  
หมายเหตุ : การผลิตสินค้ากระเบื้องในแต่ละครั้ง ส่งผลให้เนื้อสีกระเบื้องมีความแตกต่างกันได้  
จึงขอแนะนำให้สั่งกระเบื้องให้พอดีกับการใช้แต่ละพื้นที่ และควรสั่งเผื่อประมาณ 10-15% ขึ้นอยู่กับขนาดพื้นที่

### 3. ปูตามแนวลูกศร

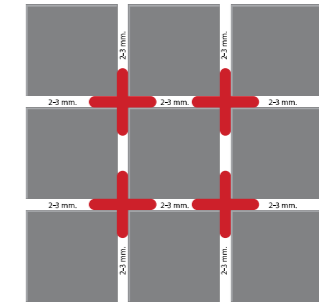
ควรปูกระเบื้องแต่ละแผ่นไปในทิศทางเดียวกันตามแนวลูกศร  
หรือสัญลักษณ์โลโก้ที่อยู่ด้านหลังของแผ่นกระเบื้อง



(ด้านหลังของกระเบื้อง  
จะมีลูกศรบอก  
หรือสัญลักษณ์โลโก้)

### 4. เว้นร่องยาแนว อย่างน้อย 2-3 มม.

กระเบื้องเซรามิก และ กระเบื้องพอร์ซเลนทุกประเภท  
ควรปูเว้นร่องยาแนวอย่างน้อย 2-3 มม. เพื่อให้แนวกระเบื้องดูสวยงาม  
(จะปูให้แนวของกระเบื้องดูสวยงามสามารถใช้ Tile Spacer ในการเว้นระยะ  
และใช้ติดกับกระเบื้องประเภทตัดขอบทูลกรุ่น หาซื้อได้ตามร้านค้ากระเบื้องทั่วไป)



### 5. อย่าชิดเขียน

ไม่ควรใช้สีหรือปากกาเคมี ชิดเขียนลงบนผิวหน้ากระเบื้อง  
เพราะจะทำให้เป็นรอยที่ลบออกได้ยาก

### 6. ชิดเว็กร์ช้ออก

ปกติกระเบื้องแกรนิตโต้ชิดเงา  
จะผ่านการเคลือบเว็กร์ช้ออกเพื่อปกป้องผิวหน้ากระเบื้อง  
เมื่อติดตั้งเสร็จต้องชิดเว็กร์ช้ออกด้วย  
**ผงชิดเว็กร์ช้อก ผงปูนขาว หรือผงยิปซั่ม**  
เพื่อความเงางามของผิวหน้ากระเบื้อง

\* **ไม่ควรใช้ผงชิดเว็กร์ช้อกกับกระเบื้องสีดำ**  
\*\* ยกเว้นในบางรุ่นที่มีฟิล์มพลาสติกปิดหน้า  
กระเบื้องมาให้ลอกออกหลังปูเสร็จ





Everything Begins From  
“HOME”